

**ATA FINAL**  
**SELEÇÃO PÚBLICA SIMPLIFICADA DE OFICINEIROS**  
**PROGRAMA ARTE DE VIVER – CENTRO DE CULTURA MAESTRO MIRO**

Às quatorze horas do terceiro dia do mês de maio de dois mil e dezesseis, no Centro de Cultura Maestro Miro, localizado à Rua Itacarambí, S/Nº, Bairro Muchila, na cidade de Feira de Santana – BA, foi iniciado o processo de seleção de oficinairos para o Programa Arte de Viver do Centro de Cultura Maestro Miro. A comissão foi constituída por: I. Adalgisa Rolim, II. Fernando Marinho, III. Ligia Motta e IV. Roberto Pitombo, nomeados por indicação de capacidade artística e técnica pela Presidência desta Fundação. A seleção foi realizada em duas etapas:

1ª Etapa: Análise de Currículo

2ª Etapa: Entrevista: Aula Prática

Todos os 47 inscritos participaram das duas etapas, e a cada um deles foram atribuídas notas em atendimento ao Edital que regulamenta o processo de seleção. No caso da oficina de Jazz Dance, houve empate no segundo lugar. Foi usado como critério de desempate a idade do candidato. Após as notas das duas etapas, foram obtidos os seguintes resultados:

Área de Atuação	Tipo de Oficina	Selecionados	Nota
Música	• Acordeom	Nº de Inscrição: 047 Nome: Rogério Ferreira de Jesus	4,08
	• Canto / Coral	Nº de Inscrição: 018 Nome: Juscélia Figueiredo da Silva	5,62
	• Teclado	Nº de Inscrição: 026 Nome: Amós Wesley G. Oliveira	4,26
		Nº de Inscrição: 044 Nome: Simone Gonçalves da Silva	3,505
	• Violão	Nº de Inscrição: 006 Nome: Manoel da Silva C. Filho	4,51
		Nº de Inscrição: 046 Nome: Rafael Cardoso dos Santos	4,07
• Violino	Nº de Inscrição: 014 Nome: Nicodemos F. de Souza	4,84	

  
*Adalgisa Rolim*

Teatro	• Teatro Infantil	Nº de Inscrição: 027 Nome: Maelem Souza dos Santos	3,95
	• Teatro Adolescente	Nº de Inscrição: 005 Nome: Luciano Charles F. de Lima	5,89
	• Teatro Adulto	Nº de Inscrição: 020 Nome: Karina Andréa da S. Faria	7,59
	• Teatro Melhor Idade	Nº de Inscrição: 004 Nome: Eliseu Oliveira Santos	5,45
Dança	• Ballet Baby	Nº de Inscrição: 029 Nome: Adauto José da Silva	7,72
		Nº de Inscrição: 038 Nome: Wiliane Nunes Lima	7,72
	• Ballet Infantil	Nº de Inscrição: 021 Nome: Maristela Lima Montes	8,32
		Nº de Inscrição: 045 Nome: Thayse D'Oliveira Ribeiro	8,02
	• Jazz Dance	Nº de Inscrição: 024 Nome: Elisa N. de Medeiros	7,72
		Nº de Inscrição: 010 Nome: Marcos de O. Cerqueira	7,54
	• Dança Afro	Nº de Inscrição: 037 Nome: Bruno dos Santos Ramos	7,46
	• Dança Tribal	Nº de Inscrição: 012 Nome: Maria Beatriz F. Vasconcelos	8,44
	• Dança do Ventre	Nº de Inscrição: 013 Nome: Maria Beatriz F. Vasconcelos	8,44
	• Dança de Salão	Nº de Inscrição: 040 Nome: Adrise Emanuela N. Neves	8,44
		Nº de Inscrição: 017 Nome: Marconi Cordeiro Azevedo	7,78
		Nº de Inscrição: 033 Nome: Anselmo dos S. Miranda	7,66
	• Capoeira	Nº de Inscrição: 028 Nome: José Roberto S. Oliveira	6,51
	• Street Dance	Nº de Inscrição: 001 Nome: Itamar Silva Pereira	6,025
	• Dança Terapia	Nº de Inscrição: 035 Nome: Mitsuyana Borges Matsuno	8,50
Artes Plásticas	• Pintura em Tela	Nº de Inscrição: 003 Nome: Vera Lucia Tosta	6,61
		Nº de Inscrição: 011 Nome: Josimar Gaspar dos Santos	6,118

*J.P.*

*M*

*Polina*  
*Polina*

A seleção dos candidatos foi finalizada às quatorze horas do décimo oitavo dia do mês de maio de dois mil e dezesseis.

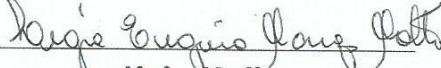
Para constar, eu, Luiz Augusto Queiroz de Oliveira, como mediador dos trabalhos de seleção junto a Comissão Avaliadora, lavrei a presente ata que segue assinada por mim e pelos Avaliadores.

Feira de Santana, 18 de maio de 2016.

  
**Luiz Augusto Oliveira**  
Diretor de Atividades Culturais

  
**Adalgisa Rolim**

  
**Fernando Marinho**

  
**Ligia Moffa**

  
**Roberto Pitombo**